

【七·一】晏子（一）

春秋時代（西元前七二二—四八一年），齊國派晏子到楚國去見楚王。

晏子很矮，到了楚國，楚王故意把王宮的大門關上，只開旁邊的小門，請晏子走小門。

晏子走到小門前面，說：「這是狗洞啊！到狗國的人才走狗洞，我到楚國來，為什麼要走狗洞呢？」

楚王知道了，只好改變主意，開大門請他進去。

.....

齊 楚 晏 矮 派

洞 改 變 主

【七·二】晏子（二）

晏子進了王宮，楚王問他：「齊國沒有人才了嗎？」

晏子說：「齊國地大人多，怎麼會沒有人才呢？」

楚王說：「如果齊國有人才，為什麼派你這樣的人來呢？」

晏子回答說：「我國派人，好的人派到好的國家去，不好的人派到不好的國家去。像我這樣的人，就被派到楚國來了。」

楚王聽了，知道晏子很有才能，就很尊重他。

.....

怎 如 答 被 能 尊

【七·三】象形文字

一個人表示自己的意見，除了用語言以外，還可用文字。中國的文字最早是由日、月、鳥、獸的形狀，發明出來的象形字，日、月、山、水、木、魚、鳥等都是。後來又造出許多字，如指事字的上、下等。

世界上許多民族早期的文字，也都是象形字，可是他們後來漸漸走向拼音文字，只有中國字，字體經過不斷地改進，字數漸漸增加，成為世界上最有意義、形式最美的文字。

.....

除言獸形狀

拼增義體

【七·四】一字千金

從前，呂不韋做秦國的宰相，寫了一本書，書名是呂氏春秋。

呂不韋把呂氏春秋放在城門口，對大家說：「誰覺得這本書寫得不好，能在書裏改一個字的，我就送他一千兩金子。」

那時後，秦國沒有人敢去改。但是，大家都知道有呂氏春秋這本書了。

後來，「一字千金」就成了說別人文章寫得很好的一句成語。

.....

呂 金 韋 敢 宰 章 氏 秦

【七·五】字謎

從前有一個人，蓋了一座大花園。花園蓋好的那天，他請了許多客人來玩。

花園裏有水池，池裏有荷花，池上有石頭做的小橋，大家都不住地讚美。但是，有一個客人只是微笑，不說一句話。回去的時候，他在大門上寫了一個「活」字。

花園的主人不知道這是什麼意思，想了很久，忽然明白了，就笑著說：「這個客人覺得花園的門太闊了。」原來，「門」字裏加一個「活」字，就成了「闊」字。於是他把大門改小了一點。

然後，主人再請這個客人來玩。客人到了花園門口，看見大門改小了，笑著對主人說：「我的意思被你猜著了。」

謎：荷讚微活忽闊點

【七·六】愚公移山

愚公是個九十歲的老人。他的房子前面有兩座大山，進出都要走很長的山路。

有一天，愚公決定剷掉這兩座山。於是，他領著他的兒子和孫子們，每天去山上打石頭，挖土。

有一個叫智叟的老人知道了，就對愚公說：「你真是太笨了，你這樣老了，怎麼能剷掉這兩座山呢？」

愚公回答說：「我是老了。但是我死了以後，有兒子繼續剷山，兒子死了有孫子，子子孫孫，不斷的剷，而山是不會自己長高的，怎麼會剷不掉呢？」

智叟聽了，一句話也說不出來。

.....

愚 歲 決 剷 智 叟

笨 繼 續 孫 死 移

【七·七】自力更生

天上下雨地上滑，

自己跌倒自己爬。

爸爸媽媽拉一把，

大家看見笑哈哈。

「自力更生」是一句成語，意思是：

一個人做事失敗後，

用自己的力量再創造新的生活。

也就是自己跌倒了要自己爬起來，

不要等爸爸媽媽來拉一把。

.....

失敗跌倒力

量創造更

【七·八】兒歌——小毛驢

我有一隻小毛驢，

我從來也不騎。

有一天我心血來潮，

騎著去趕集。

手裏拿著小皮鞭，

我心中正得意，

不知怎麼，嘩啦啦啦，

我摔了一身泥。

.....

驢 血 潮 趕 集

鞭 嘩 啦 摔 泥

【七·九】繞口令

(一)

門外四十四隻獅子，
不知是四十四隻死獅子，
還是四十四隻石獅子？

(二)

東洞庭，西洞庭，
洞庭山上一棵松，
松上一條藤，
藤上結銅鈴。

風吹松動藤動繩動銅鈴動，
風停松定藤定繩定銅鈴停。

.....

繞 庭 松 藤 結 吹 繩

【七·十】蘇軾

蘇軾（西元一〇三六——一一〇一年），字東坡，是宋朝的大文學家，畫的畫也很好。

有一次，一個賣扇子的人，欠了別人的錢，因為那年夏天常下雨，天氣很涼，扇子賣不出去，所以一直沒有錢還債。

蘇東坡很同情他，就在他的扇子上寫些詩，畫些畫，然後叫他拿去賣，用賣扇子的錢還債。

那個人拿了扇子去賣。大家聽說扇子上有蘇東坡的字畫，都爭著來買，所以他很快就把那些扇子賣光了，也還清了債。

.....

蘇軾坡宋情

扇欠涼債爭

【七·十一】四海都有中國人

中國在亞洲大陸的東邊，面臨大海，所以向海外發展，再加上中國人努力上進，有不怕吃苦的精神，因此今天世界各地都有華僑，可以說「有太陽的地方，就有華僑。」

中國人在僑居地都肯努力工作，為當地獻出力量，因此都很有成就，同時熱心公益，不忘祖先，對祖國的幫助也很大。

.....

亞 臨 苦 展 居

努 益 僑 精

【七·十二】廖振光

廖振光是廣東人，在美國長大，到美國時才十二歲。他長大以後，費了許多時間改良果樹，先後改良了蘋果、櫻桃、桃子等水果，其中最好的是橙子。

廖振光改良的橙，就是現在加州最有名的水果。因為改良了橙，美國政府還給了他一個獎章。

.....

廖振光良現其

州政府獎費